

Düyek
دوبلک

"Mahur Serke"

Handwritten musical score for "Mahur Serke". The score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is written in a style that combines Western notation with traditional Turkish notation, including various note values, rests, and accidentals. The lyrics are written in Turkish and are interspersed between the staves. The score includes a section labeled "Bastaki ara nagma salınır" and a section labeled "Bastaki ara nagma salınır".

1- zeli vîsâlet hayal oldu
gönül pek his mîcâz oldu
senin yârı bîrîzîmle
benim bîrîmle mehal oldu

1- سب و صلت حیدر اولدی
توکل بیک بی حال اولدی
سناک یار حریفه
بکا بیکم نه حال اولدی

2- gönlüme vîsâlet kâdını
vîfâsıg gâr seni andırı

kurma sevîg geseñ günler
hakikatte muhal oldu

2- یارخی و عسیر قاتدم
وفا سز بایر سن ائدم
بکا ستر چله کوندر
مقننه حال اولدی

imzalı